

ЕЛЕНА НЕМЕНКО

Секреты

У ребят из моего далёкого детства кроме собирания фантиков от конфет было ещё одно увлечение. Называлось оно – секреты. Секрет обязательно должен был быть самым необыкновенным, самым интересным, и спрятать его нужно было так, чтобы никто не нашёл.

Но если никто не найдёт, как вы докажете, что обладаете самым красивым секретом? Поэтому друзьям как-то иносказательно, туманно давался намёк, что мол, есть секрет, но он надёжно охраняется.

– А-а-а-а! Знаем! – кричали подружки. – Ты его закопала возле будки Тарзана!

– Нет. Вовсе нет. Цепь, на которой Тарзан сидит, до секрета не достанет.

Всё. Ребятня обязательно просчитает длину цепи, определит все места, куда Тарзан не достанет, и немедленно начнёт поиски вашего секрета. А вы с деланным безразличием ходите рядом и время от времени покрикиваете:

– Холодно. Холодно. Теплее...

Если искатели секрета слишком далеко удалялись от вашего таинственного места, вы могли презрительно фыркнуть и сказать:

– Ну, вообще, мороз лютый!

Радостные возгласы подружек означали, что ваш секрет найден и сейчас начнётся ревниво-пристальная оценка его. Если он всем понравился, значит, на сегодняшний день вы со своим творением будете в центре внимания. Но ваш триумф на этом заканчивался – рассекреченная, вы должны были стать обычной искательницей чужого секрета.

Составлялся он из чего угодно – из стёклышек, узорных осколков разбитых тарелок, цветов, бусин – такой образчик ребячьего поп-арта получался. Нужно было выкопать ямку, устелить дно листьями, а по ним выложить картину из всего, что у вас под рукой имеется, а потом прикрыть это всё стёклышком.

З, у
Недоверчивы. Трудно находят друзей. Не помнят обмана. Обиды роятся долго. Не ссорятся. Просто уходят от обидчиков.

И какое же это было удовольствие, когда ваш секрет искатели не находили! Вы важно спрашивали:

– Сдаётся?

И если подружки в ответ кричали:

– Да-а-а-а, – торжественно подводили их к заветному местечку.

Затем медленно-медленно постепенно смахивали землю со стёклышка и позволяли в открывшееся окошечко рассматривать ваше маленькое произведение искусства. Вы победили, а это значит, что вся ребятня будет опять искать ваш следующий секрет.

Сколько их ненайденных оставалось в огородах, мы узнавали уже осенью, когда взрослые перекапывали грядки под зиму. То в одном дворе чья-то лопата попадала прямо в стёклышко-окошко, то в другом. Слышались восклицания «Ну, Надька!» или «Ну, Ленка! Все лопаты с вашими секретами затупишь тут!» Но на этом их недовольство и заканчивалось.

Они понимали, что ребячья жизнь обязательно должна быть расцвечена хотя бы такими вот секретами... Без них она всё-таки пресновата как-то...

