

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная система детских библиотек г. Хабаровска»
Центральная городская детская библиотека им. А. Гайдара
Методический отдел

**75-летию Победы
посвящается**

«Во имя жизни на Земле»

**Сборник сценариев для читателей разной
возрастной категории**



**Хабаровск
2020 г.**

Составитель: методист ЦГДБ им. А. Гайдара г. Хабаровска

Нистратова А. В.

Редактор: зам. директора МБУК «ЦСДБ г. Хабаровска»

Минорская Н. В.

Ответственный за выпуск: директор МБУК «ЦСДБ г. Хабаровска»

Мигда Г. Н.

Великая Отечественная война... Сколько страшных воспоминаний оставила она в человеческой памяти: страх, боль, крики и плач матерей, детей, жен, потери близких людей...

Прошло 75 лет с тех страшных событий, но и в наше время нет ни одной семьи, у которой бы война не забрала или же просто не искалечила пулями, осколками или просто своими отголосками близких им людей. Все мы помним и почитаем героев Великой Отечественной войны, помним их подвиг, сплоченность, веру в великую Победу.

Современное молодое поколение имеет самое общее представление о Великой Отечественной войне. И одна из главных миссий библиотеки содействовать формированию патриотических чувств у детей и подростков, активному их участию в проводимых общественных акциях, библиотечных мероприятиях, направленных на привлечение внимания к ветеранам, памятным датам Великой Отечественной войны.

В данный сборник вошли сценарии массовых мероприятий о событиях и героях Великой Отечественной войны, предназначенные для специалистов, работающих с детьми разной возрастной категории.

Литературно-музыкальная композиция

«Святые письма фронтовые»

(для учащихся старшего школьного возраста)



Автор-составитель: Кенгурова
Светлана Львовна,
библиотекарь детской
библиотеки-филиала № 1

Цель мероприятия: Приобщение детей к чтению военно-патриотической литературы, формирование представлений об историческом прошлом и известных людях нашего края.

Оборудование и технические средства: ноутбук, колонки.

Музыкальное оформление:

Звук № 1. Фонограмма «Пение птиц».

Звук № 2. Песня «Священная война» / А. В. Александров, В. М. Лебедев-Кумач.

Звук № 3. «Стук колес поезда» звуковой эффект.

Звук № 4. Песня «Эх, дороги» / А. Т. Новиков, Л. Ошанин.

Звук № 5. Песня «В землянке» / К. Я. Листов, А. А. Сурков.

Звук № 6. Музыка из к/ф «Семнадцать мгновений весны» / М. Таривердиев.

Звук № 7. Фонограмма «Грохот войны».

Звук № 8. Песня «Темная ночь» / Н. Агапов, Н. Богословский.

Звук № 9. Песня «Журавли» / Я. Френкель, Р. Гамзатов.

Звук № 10. Песня «Где-то далеко» / М. Таривердиев, Р. Рождественский.

Декорации, реквизит, атрибуты: Сцена делится на две части – тыл и фронт – их разделяет стенд.

1. Стенд задрапирован тканью, на нем: иллюстрации, отражающие события военных лет, силуэты голубей, на которых написаны пожелания детей ветеранам.

2. Фронт: имитация землянки. В землянке – стол, покрытый красной тканью. На столе: алюминиевая кружка, письмо-треугольник, лист бумаги, зажженная свеча, две гильзы, в одной из них карандаш. В землянке – за столом боец в солдатской форме.

3. Тыл: стол, на котором лежат: книга «Святые письма фронтовые», ксерокопии похоронок, писем с фронта, письмо-треугольник, портреты погибших воинов, о которых будет рассказано в композиции. За столом библиотекарь-ведущая.

Действующие лица:

Ведущий – библиотекарь,

Боец в солдатской форме с вещмешком и автоматом – библиотекарь,

Чтец (1) и (2) – мальчик и девочка в военной форме.

Ход мероприятия:

(Звук № 1)

Ведущий: Такою все дышало тишиной,

Что вся Земля еще спала, казалось.

Кто знал, что между миром и войной
Всего каких-то пять минут осталось!
(С. Щипачев)

(Звук № 2)

Ведущий: Началась жестокая, страшная, героическая война против фашистских захватчиков. Война проверяла всех на верность и самоотверженность, честность и благородство, мужество и бесстрашие.

22 июня, ровно в 4 часа,
Киев бомбили,
Нам объявили,
Что началась война.

(Звук № 2, включается громче)

Ведущий: Ах, война, что ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли,
Повзрослели они до поры.
На пороге едва помаячили
И ушли – за солдатом солдат...
До свиданья мальчишки! (*Машет рукой.*)
Мальчишки!
Постарайтесь вернуться назад!
(Б. Окуджав)

Вся страна, все, как один встали на защиту РОДИНЫ!
Нет, не прячьтесь, вы,
Будьте высокими,
Не жалейте ни пуль, ни гранат,
И себя не щадите...
Но все-таки
Постарайтесь вернуться назад!
(Б. Окуджав)

(Выходит библиотекарь, в костюме Бойца)

Боец: Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди.
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди меня, и я вернусь
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: - Повезло...

(К. Симонов)

(Звук № 3, затем звук № 4. Боец занимает место за столом в землянке)

Ведущий: Грозный 41-ый... Как он изменил людские судьбы, обагрил кровью и слезами детство, разделил мир на прошлое, все, что было еще вчера: последний школьный звонок, первая любовь, мечты о будущем... И войну... с ее страшным сегодняшним.

(Звук № 3 звучит громче)

Боец: Сороковые, роковые,
Военные и фронтовые,
Где извещенья похоронные
И перестуки эшелонные.
Гудят накатанные рельсы.
Просторно. Холодно. Высоко.
И погорельцы, погорельцы
Кочуют с запада к востоку...

(Д. Самойлов)

Ведущий: Мы расскажем вам о судьбах людей, павших во время той страшной войны. Мы расскажем вам о наших земляках, письмах, которые они отправляли с фронта своим родным и близким.

Многие дальневосточники, такие же мальчишки и девчонки, почти, что ваши сверстники, в те годы ушли на фронт. В школах сразу стало как-то тише: ушли на войну мальчишки, многие не окончив десятого класса.

Как вы думаете, сегодняшние молодые, с какими мыслями засыпает и просыпается человек, для которого каждый день и каждый час, минута, секунда могут оказаться последними?

По статистике военных лет, с 1941 по 1945 год в армию и на фронт ежегодно доставлялось до 70 млн. писем и примерно столько же шло с фронта родным и близким. На письмах и на открытках ставились специальные штампы: «Проверено цензурой». *(Показывает письмо-треугольник.)* Каждое письмо с фронта – это откровения людей, странички их радости и боли.

Чтец (1): Геройству лишних слов не надо,
Но каждый день и каждый час
Они со смертью жили рядом,
Чтоб оградить от смерти нас.
Чтоб мир наш стал еще чудесней,
Чтоб тишина царила в нем...
И им пришлось родным и близким
Писать под вражеским огнем.

(В землянке за столом боец пишет письмо, комментируя его вслух. На столе лежат заготовленные письма-треугольники.

Звук № 1)

Боец: Это маленький белый листок
Посылаю с землянки тебе,
Чтобы строчками этими ты
Порадоваться могла...
Знаю я, что ты ждешь меня
Ради нашей с тобою любви.

И мне хочется так посмотреть
На черты дорогие твои.

Ведущий: Знаю я: презираешь ты смерть,
Вспоминаешь меня на войне.
И мне хочется очень взглянуть
На черты, что так дороги мне.
Но ведь, милый, грохочет война,
Рыщет враг по просторам родным,
И любовь наша, наша судьба
Проверяется в дыме войны...

Боец: Не тоскуй, дорогая моя!
Этим самым хочу я сказать:
Далеко ты, но сердце с тобой,
Вижу я дорогие глаза...

Ведущий: Птицей письма мои прилетят,
Чтоб тебе помогли в бою.
Помни: верим в тебя мы и ждем
И в любовь и в Победу твою!

(Звук № 5)

Ведущий: А письма в треугольниках солдатских!

Чтец (2): Они для нас до сей поры полны
И мужеством, и добротой, и лаской,
И грозным дыханием войны!

Ведущий: Письма с фронта и на фронт – это живая связь душ и чувств.

Передо мной письма Евгения Дикопольцева, нашего земляка. *(Показывает портрет.)* В его честь названа одна из улиц нашего города. Он учился в Хабаровском пединституте на физико-математическом факультете. Отличник, шахматист, спортсмен, имевший 2-ой разряд по лыжам. Он был хорошим товарищем, активным общественником. Когда началась война, с

первых же дней пытался уехать на фронт, но его не брали по молодости лет. И только 12 апреля 1942 г. он добивается отправки на фронт и с эшелонами бойцов доброволец Дикопольцев, студент II-го курса физмата, отбыл в армию.

(В землянке боец пишет письмо, звучит звук № 6)

Боец: *«12 апреля 1942 г. мы приняли Воинскую присягу на верность Родине. Поклялись драться до последней капли крови за наш народ, за нашу партию. Скоро на фронт. Времени свободного нет. Писать приходится в короткие минуты отдыха. Пишу на коленях. Жду ваших писем. С приветом Евгений».*

Следующее письмо: *«Новостей особых нет. Бьем фрицев-гадов, пусть знают, как оккупировать нашу землю. Живы будем – вернемся с победой. Победа должна быть за нами! (Показывает письмо Дикопольцева.) Может быть, вернусь живым и здоровым после войны, и тогда опять у нас начнется нормальная, мирная, счастливая жизнь. Скорей бы. Пишите! Жду писем. До свидания. Ваш Евгений».*

(Звук № 6 звучит громче. Пауза. Звучит звук № 7)

Ведущий: 25 октября 1943 г. Евгений Дикопольцев был тяжело ранен при выполнении сложного боевого задания. А 26 октября фронтовые друзья проводили отважного бойца в последний путь. За героический подвиг в борьбе с врагами гвардии сержанту Евгению Дикопольцеву было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Чтец (2): Встал солдат, но не шагнуть солдату.
Никогда теперь, уж, не шагнуть ему.
Мать-старушка в деревенской хате
Долго будет над письмом
Горько слезы лить, стонать.
В тяжком горе рвать виски седые.
Ждать, уж, нечего, все же

Будет ждать – мать она...
Мертвые остались молодыми
Сколько б мы не продолжали
ЖДАТЬ!

Ведущий: В музее Хабаровской средней школы № 62 хранятся письма от Александра Тищенко, который учился в этой школе. Их принесли в школьный музей брат и сестра Александра: Юрий и Надежда Тищенко.

(Звук № 6)

Боец: *«Здравствуйте мои родные! Ели бы вы знали, в каком я сейчас положении, то все бы вы действительно сказали: «Да, без писем никак нельзя!». Ведь письмо тебя и подбодрит, и развеселит.*

Трудностей, конечно, много, но их будет меньше, тогда, когда уничтожим фашистскую сволочь. Я сам лично видел их злодеяния. Разве можно забыть эти зверства? Никогда! Вернусь домой только с Победой, а если нет – то не ждите, значит, погиб за наш народ, за наше Отечество.

За выполнение заданий в борьбе с немецкими захватчиками награжден Орденом Отечественной войны».

(Звук № 7)

Ведущий: А потом матери Александра пришло письмо от его фронтового товарища. Именно на его долю выпало написать матери о смерти ее сына: *(Читает письмо.) «Смерть неожиданно отняла у Саши молодую жизнь, на моих глазах Саша упал, и больше сердце его не билось...»*

Да, именно так, ребята, было написано в этом страшном для матери, Ефросинии Карповны Тищенко, письме, где она узнала, что сына ее уже нет.

Наверное, нельзя передать чувства матери, получившей это письмо. Лились слезы из ее глаз, и она не могла поверить в то,

что это правда, с надеждой думая, что это нелепая ошибка, Но... правда оказалась жестокой.

Чтец (1): На стенах в рамках строгие портреты
Сынов, мужей, знакомых и родных,
В углу иконы в рушники одеты,
И похоронки спрятаны за них.

Ведущий: Сергей Гришель – выпускник средней школы № 35 г. Хабаровска. Отличный математик, участник выставок технического творчества. После школы поступил в Хабаровский институт инженеров железнодорожного транспорта на паровозный факультет. Ушел на фронт добровольцем. Сергей успел прислать своим родным со временем отправки на фронт всего четыре письма: одно с дороги на фронт, три – с фронта...

(Звук № 6)

Боец (пишет письмо): *«Довелось-таки мне проехать из конца в конец по всей дороге. Сейчас стоим в Вятских Полях, часа через 3-4, говорят, увидим Казань, а там ещё сутки – и Москву. Едем весело, народ встречает и провожает хорошо, с цветами и митингами».*

Следующее письмо: *«Добрый день! Вот уже скоро будет, больше чем полмесяца, как прибыли в Москву... Нас пока еще не бомбили, хотя летают над головами каждую ночь. Правда, однажды заметили нас и пробовали обстреливать из пулемета, но на этом и кончилось, т.к. самолет до своего дома не долетел, и кому не надо о нас не узнали».*

(Звук № 7)

Ведущий: А через 2 недели Сергея Гришеля не стало. Убит 30 августа 1941 г. Родители получили вот эту похоронку, которая сейчас находится в школьном музее. Вот она, точная копия той похоронки. *(Показывает.)* Такие известия часто приходили в дома: «Ваш сын, младший сержант, Гришель Сергей Николаевич, уроженец г. Хабаровска, Комсомольская, 66, в бою за

Социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм мужество, был убит 30.08.41 г. Похоронен у деревни Изотовка, Смоленской обл.»

Боец: Вот она – дорога фронтовая.

Пепел, рвы, воронки, плотный дым.

Я пишу, а над землёй, родная,

Рвутся бомбы с плеском огневым.

В этот миг, когда опасность ближе,

Жизнь, когда висит на волоске –

Только Вас в минуты боя вижу

В Вашем чёрном вязаном платке.

Милая, родная, не тревожьтесь,

Твёрдо верьте в мой ответ: «Вернусь!»

Только чуть суровее и строже,

Но как прежде Вам я улыбнусь.

(К. Арушанов)

Ведущий: Эти строки прислал своей дорогой и любимой маме с фронта выпускник средней школы № 35 Константин Арушанов. Писать стихи он начал ещё в школе в стенгазету, на вечера. В 1941 г. он ушёл добровольцем на фронт. Гвардии лейтенант, командир взвода. Награждён орденом Красной Звезды, медалями «За Отвагу», «За боевые заслуги» и другими орденами и медалями.

(Звук № 7)

Погиб перед окончанием войны 15 апреля 1945г. под городом Кюстриным, недалеко от Берлина. Это письмо передано в школьный музей племянницей Константина Ниной Арушановой.

(Боец в землянке встает из-за стола, берёт противогаз, флягу и автомат, вешает на плечо вещмешок)

Боец: В свои семнадцать лет

Я встал в солдатский строй.

У всех шинелей серый цвет,
У всех – один покрой.
У всех товарищей-солдат
И в роте, и в полку –
Противогаз, да автомат,
Да фляга на боку.

(Н. Старшинов)

Ведущий: Сколько их молодых, только-только получивших аттестаты зрелости, на следующий день после выпускного вечера уже стояли у военкоматов.

Выпускник Хабаровской средней школе № 67 Новомодный Анатолий. *(Показывает портреты.)* Девушка, с которой Анатолий учился в одном классе, и которую полюбил в еще школе, Браушкина Анна, на всю жизнь сохранила все письма Анатолия. Сохранила в память о нём и о мечте, которой так не суждено было сбыться.

(Боец пишет письмо. Звук № 6)

Боец: *«Что придаёт мне силы и интерес к жизни – это твои письма, Милая Анечка! Неужели мы забудем, друг друга и перестанем любить, Анечка! Даю слово, что твою любовь и чувство друга я не забуду, и если в чём-либо нуждаешься, напиши, я тебе всегда помогу, чем смогу. Где бы я ни был, моя дорогая, я всегда думаю о тебе!»*

Ведущий: И она – его Анечка – посвятила своему любимому эти стихи.

(Звук № 6)

Чтец (1): Любимый мой!
Вовек тебе не изменю,
Твой облик остается чист и светел.
Таким его до смерти сохраню.
Ведь без тебя так одиноко

Мне на свете!

(А. Браушкина)

Ведущий: Позже Анна Браушкина передала все письма Анатолия и это своё стихотворение в школьный музей, той школы, которую они заканчивали вместе и где полюбили друг друга.

(Звук № 8)

Ведущий: В Хабаровске, в Железнодорожном районе, есть улица, названная именем Владимира Георгиевича Кочнева.

Владимир Георгиевич служил в Хабаровске в дальневосточном управлении гражданского воздушного флота. Лётчик, герой, награждён двумя медалями, двумя орденами – Красной Звезды и Отечественной войны I-ой степени.

(Звук № 6)

Боец (пишет письмо.): *«Здравствуй, родная Лёля!*

В эти дни, когда приближается новый, 1943 год, ощутил я тоску по дому, по родным, знакомым и друзьям...

Окончится война, мы встретимся, соберёмся за домашним столом. Всё также нам с тобой, любимая, будет весело и приятно!...

За Родину! За светлую и счастливую нашу жизнь летим мы сегодня в бой. Будь же здорова, родная. Обнимаю, целую, твой Владимир».

(Музыка громче. Звук № 7)

Ведущий: Последний 199-ый боевой вылет капитан Кочнев совершил весной 1944 г. Отлично справившись с очередным заданием, он, выйдя из смертельной схватки с врагом, не смог довести израненную машину до посадочной полосы и взорвался вместе со своим бомбардировщиком. Удостоен посмертно звания Героя Советского Союза.

Их именами улицы названы,

Но столько улиц в мире не найти,
Чтобы в веках перед людьми предстали
Все вехи легендарного пути.

Чтец (2): Да разве об этом расскажешь –
В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть
На женские плечи легла!..
А тучи свисают всё ниже,
А громы грохочут всё ближе,
Всё чаще недобрая весть.
(М. Исаковский)

Ведущий: Женщины, провожающие на фронт своих мужей, сыновей, ждущие весточки от них, верящие в их возвращение. Женщины, находившиеся в тылу, делавшие всё возможное и невозможное: работавшие у станков по 12-16 часов в сутки, рывшие окопы, обшивающие армию.

Боец: Женщины, уходящие на войну, чтобы с оружием в руках отстаивать свою Родину. *(Идёт строевым шагом, за плечами вещмешок).*

Качается рожь несжатая.
Шагают бойцы по ней.
Шагаем и мы – девчата,
Похожие на парней. *(Останавливается.)*
Я ушла из детства
В грязную теплушку,
В эшелон пехоты,
В санитарный взвод.
Я пришла из школы
В блиндажи сырые.
От Прекрасной Дамы –
В «мать» и «перемать».
Потому, что имя
Ближе, чем «Россия»,

Не могла сыскать.

(Ю. Друнина)

(Звук № 6)

Чтец (1): *«Здравствуй, дорогая мама! Как хочется на фронт, доказать извергам – фашистам, что мы советские девушки, можем быть полезными, можем уничтожить гитлеровских головорезов. И мы их будем уничтожать, как это делают герои севастопольцы».*

(Звук № 7)

Ведущий: Это письмо девушки, совсем юной, перед войной окончившей хабаровскую школу № 62, Пономарёвой Таисии. Она ушла на фронт вместе со своим отцом. В начале ноября 1943 года семья Пономарёвых получила похоронку на отца, вскоре пришло извещение и о гибели Таисии в бою, героической гибелью.

Пройдут годы, но солдатские треугольники, *(показывает)* долгожданные гости времён Великой Отечественной войны, навсегда останутся в истории страны, в летописи огненных лет.

Человеческая память! Время не властно над ней! И сколько бы лет и десятилетий не прошло, люди Земли снова и снова будут возвращаться, к нашей Победе, ознаменовавшей торжество над смертью, разума над безумием, гуманности над варварством.

Ведущий, Боец, Чтец (вместе): Помните!

Боец: Через века,
Через года, -

Ведущий, Боец, Чтец: *(вместе)* Помните!

Ведущий: О тех, кто уже не придёт
никогда, -

Ведущий, Боец, Чтец: *(вместе)* Помните!

Боец: Люди!
Покуда сердца стучатся, -

Ведущий, Боец, Чтец: *(вместе)* Помните!

Ведущий: Убейте войну, прокляните войну,
люди Земли!

Боец: Но о тех, кто уже не придёт
никогда, -
Заклинаю, -

Ведущий, Боец, Чтец *(вместе)*: Помните!
(Р. Рождественский)

(Звук № 9)

Ведущий: А теперь я предлагаю всем встать и склонить головы перед величием подвига всех погибших в той войне и тех, кто до сих пор погибал и гибнет в горячих точках, почтим их память минутой молчания.

(Минута молчания)

Боец: Нас не нужно жалеть,
Ведь и мы никого б не жалели,
Мы пред нашим комбатом,
Как пред Господом Богом, чисты.
На живых порыжели от крови и глины шинели,
На могилах у мёртвых
Расцвели голубые цветы.
Это наша судьба, это с ней
Мы ругались и пели,
Поднимались в атаку и рвали
Над Бугом мосты, нас не нужно жалеть:
Ведь и мы никого не жалели,
Мы пред нашей Россией
И в трудное время чисты.

(С. Гудзенко)

Чтец (2): Благодарность памяти народной в цветах, в весеннем сиянии берёзок.

Чтец (1): В первых шагах детей той земли, которую они, наши земляки и вообще все русские люди отсталяли.

(Звук № 10)

Чтец (2): В истории великой битвы
На все века и времена
Запомним, как слова молитвы,
Героев наших имена.

Чтец (1): За вашу кровь, за боль и раны,
За Родину, что вы спасли,
Поклон вам низкий, ветераны,
Поклон вам низкий до земли.

Чтец (2): Россия-мать, вас не забыла,
Родные наши старики.
Спасибо, труженики тыла,
Спасибо вам, фронтовики.

Чтец (1): С документального экрана
Я вижу, будто наяву,
Парад Победы и Москву.

Чтец (2): Знакомый голос Левитана
Провозгласил конец войне,
И маршал Жуков на коне...

Чтец (1): Нет, никогда мы не забудем
Тех, кто вернул свободу людям,
Во все века и времена
Мы помним ваши имена!

(И. Шестаков)

Список использованной литературы:

1. Идет война народная... : стихи о Великой Отечественной войне / художники Б. Чупрыгин, Б. Страхов. – Москва : Детская литература, 2002. – 223 с.
2. Святые письма фронтовые : акция школьников Хабаровска в честь 55-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. – Хабаровск : Риотип, 2000. – 110 с.
3. Стихи военных лет : сборник / составитель А. П. Михайлова. – Калининград : Книжное издательство, 1974. – 318 с.
4. Чекмарев, С. И. Стихи. Письма. Дневники. / С. И. Чекмарев. – Москва : Детская литература, 1964. – 158 с.

Литературно-музыкальная композиция

«Во имя жизни на земле»

(для учащихся старшего школьного возраста)



Автор-составитель: Воронкова
Анита Александровна, заведующая
детской библиотекой-филиалом №
2

Цель мероприятия: формирование патриотических чувств и гордости за героическое прошлое нашей Родины в годы Великой Отечественной войны.

Оборудование и технические средства: компьютер (ноутбук), колонки, экран, проектор, презентации по теме мероприятия.

Оформление зала: зал украшен цветами, разноцветными шарами, рисунками ребят ко Дню Победы, стенгазетами читателей библиотеки с рассказами о земляках и родственниках, воевавших в годы ВОВ. На праздничном заднике, в центре –

георгиевская ленточка с надписью «9 Мая – День Победы» и экран.

Музыкальное оформление:

Звук № 1. Фонограмма – минусовка «Вечный огонь» из кинофильма «Офицеры» / Е. Агранович.

Звук № 2. «Гул набата, сигнала тревоги» звуковой эффект.

Звук № 3. «От Советского Информбюро» / Ю. Левитан о начале войны.

Звук № 4. «Священная война» / А. В. Александров, В. М. Лебедев-Кумач.

Звук № 5. Фонограмма – минусовка «До свидания мальчики» / Б. Окуджава.

Звук № 6. Фонограмма – минусовка «Эх, дороги» / А. Т. Новиков, Л. Ошанин.

Звук № 7. «Этот день Победы» / Д. Тухманов, В. Харитонов.

Наглядное оформление:

Видео № 1. «Вечный огонь» в Хабаровске.

Видео № 2. Сюжет предвоенного вальса.

Декорации, реквизит, атрибуты: портреты родственников читателей библиотеки – ветеранов Великой Отечественной войны, два букета полевых цветов, красная звезда, каска, пилотки.

Действующие лица:

Ведущий – библиотекарь

Группа ребят (1-й – 5-й – современники)

Мальчик в военной форме

Девочка в белом платье

Три читателя с презентациями о фронтовой жизни своих прадедов

Две девочки в школьной форме с медалями на подушечках.

Ход мероприятия:

Библиотекарь: Мы рады приветствовать вас сегодня в нашем читальном зале! Сегодня у нас необычный день – приближается самый великий праздник – Дня Победы над фашистской Германией.

75 лет наша страна не видела ужасов войны. 75 лет наша страна не вздрагивала от взрывов снарядов, но и в этой светлой полосе мирной жизни были и есть чёрные годы войны в Чечне, Сирии, где гибли и гибнут наши ребята.

Мы родились в мирное время, поэтому никогда не слышали воя сирен, возвещавших о тревоге, не видели разрушенных бомбами домов, не знаем, что такое пайка ленинградского хлеба. Нам трудно понять, что можно просто так расстрелять или сжечь разом десятки, а то и сотни человек одновременно. Обо всём этом нам рассказывают кинофильмы и художественные произведения. Для нас война – это уже история.

(Звук № 1. На сцену поднимается группа ребят в школьной форме, наших современников. На экране – фрагмент сюжета о мемориале Вечного огня в г. Хабаровске)

Ребята (хором поют):

«От героев былых времен
Не осталось порой имен.
Те, кто приняли смертный бой,
Стали просто землей и травой...
Только грозная доблесть их
Поселилась в сердцах живых.
Этот вечный огонь, нам завещанный одним,
Мы в груди храним...»

(Звук № 1 становится тише и ребята по очереди произносят речитативом)

1-й: Мы не знаем насколько мы вправе
Говорить о бессмертье и славе...

2-й: И дают ли такие права
Нам, познавшим блокаду с экрана,
В кресле, слушавшим бас Левитана,
Не ломавшим столы на дрова...

3-й: Только кажется мне, что когда-то
Слышал я громовые раскаты,
Будто я был испуган и нем...

4й: Мне визжали осколки навстречу,
Мне посыпались камни на плечи,
Мне посыпались, мне...
Как и тем...

5-й: Может быть, я два раза рождался?
Как иначе понять, что остался
И на сердце моем тот рубец...

1-й: Как геройски сражались солдаты,
Как победа пришла в сорок пятом,
Рассказали мне прадед и дед...

(А.С. Сторчило)

*(На последнем такте участники расходятся в разные кулисы.
На экране проецируется сюжет предвоенного вальса с
выпускного вечера. Из-за кулис слышны голоса «До свидания,
школа!» и сразу же на сцену, держась за руки, выбегают
выпускники, скандируя: «До свидания, наша школа! До свидания,
наша школа!», змейкой пробегают по сцене и скрываются за
кулисами. На сцене остаются мальчик и девочка)*

Мальчик: Скамья, природа, громкоговоритель...
Значит, гарантированная тишина...

Девочка: Река красивая...

Мальчик: Утро к лицу ей!

Девочка: Смотри-ка, звезда полетела ввысь!

Мальчик: Люди работают, смеются, танцуют!

Девочка: И все это вместе называется...

*(Из-за кулис появляются выпускники и, решив прервать
единение, кричат хором «Жизнь!»)*

1-й: Ребята, а интересно, что с нами будет эдак... лет через
десять?

2-й: О! Я стану великим музыкантом! *(Ему аплодируют.)*

3-й: А я все еще буду ходить в эту же школу!

Все: Как? Почему?

3-й: Да потому, что я буду здесь работать!

Все: А!!! Понятно! Учительница!

4-й: Ребята, а давайте распишемся на память вон на той березе?

Все: Точно! А давайте!

*(Все бегут к экрану, на который проецируется береза. Звук № 2,
затем звук № 3. Все замирают, слушая голос Левитана, затем
разворачиваются и идут к авансцене. Звук № 4)*

Все (речитатив): Вставай страна огромная!
Вставай на смертный бой!
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой.

1-й: В нашу дверь постучался непрошенный гость.
Над Отчиной дыханье грозы пронеслось...

2-й: Слушай, Родина! В грозное время войны
Присягают победой твои боевые сыны.

3-й: Мы проучим налётчиков наглых в жестоком бою...
Мы раздавим коричневую змею!

4-й: Бить фашистов, не зная пощады в борьбе,
В первый день испытанья клянемся, Отчизна, тебе!
(Сурков А. Присягаем Победой)

(Все участники уходят за кулисы, мальчики, маршируя, строятся в колонну, а девочки машут им руками и закрывают лицо ладошками. Звук №5. Под минусовку девочка исполняет песню «До свидания мальчики». Из-за кулис появляются мальчишки в военной форме. На экране проецируются сцены военных действий. Звук № 6)

Мальчики (маршируя поют):

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян,
Знать не можешь
Доли своей,
Может, крылья сложишь
Посреди степей.
Вьется пыль под сапогами - степями, полями.
А кругом бушует пламя
Да пули свистят.
Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Выстрел грянет,
Ворон кружит...
Твой дружок в бурьяне
Неживой лежит.

(Все опускают головы и снимают пилотки. На заднем плане появляется девочка в белом платье, с крыльями и исполняет на

скрипке грустную мелодию «Список Шиндлера». Мальчики по очереди говорят текст и, опустив головы, уходят за кулисы)

1-й: Мы уходим товарищ, ты не жди нас обратно,
Мы уходим, растаяв, словно звезды во мгле...

2-й: Но останется правда, легендарная правда,
Настоящая правда после нас на Земле!

3-й: Наше дело продолжат те, кто встанет за нами...
Им сражаться с врагами, им качаться в седле.
И останется знамя, легендарное знамя!
Наше Красное знамя после нас на Земле!

4-й: Мы уходим, товарищ, словно дым в поднебесье.
Будут степи в цветенье, будет небо в заре.
Но останется песня, пусть негромкая песня,
Но хорошая песня после нас на Земле!
(Р. Рождественский Мы уходим, товарищ)

*(Девочка доигрывает мелодию и исчезает за солдатами. В тишине слышится громкий пронзительный крик «Победа!!!».
Выбегает мальчик в военной форме и дает в руки девочке в белом платье красную звезду. На экране проецируется салют. С разных сторон выбегают девочки с цветами и мальчики в военной форме, обнимают друг друга, радуются... Берутся за руки и идут к приглашенным ветеранам, сидящим на 1-ом ряду.
С разных сторон сценической площадки выходят девочки и выносят на красных подушечках медали)*

Все: Спасибо Вам за Победу! Спасибо Вам за вашу жизнь!
Спасибо Вам за наше детство!

(Вручают ветеранам цветы и конфеты)

Библиотекарь: Нет в России семьи, которую бы война обошла стороной. Поэтому в этот день в каждой семье вспоминают и тех,

кто остался на полях сражений, и тех, кто после войны налаживал мирную жизнь.

(Выходят три читателя и по очереди рассказывают о своих родственниках, воевавших в годы ВОВ. На экране проецируются их фото. Звук № 7)

Девочки (с медалями на подушечках):

1-я: «Нет!» – заявляем мы войне,
Всем злым и черным силам.
Должна трава зеленой быть,
А небо синим-синим!
Нам нужен разноцветный мир.
И все мы будем рады,
Когда исчезнут на земле
Все пули и снаряды.

2-я: Я хочу, чтоб все ребята
Были дружными всегда,
И под мирным нашим небом
Возродились города.
Мы все очень гордимся,
Как деды воевали,
Как честь и как свободу
Для всех нас отстояли
В день славный Победы
Все скажут ребята.

Все вместе: Большое спасибо, российским солдатам.

Список использованной литературы:

1. Аполонова, О. Зажжение Вечного Огня в Хабаровске / О. Аполонова.– Текст : электронный // YouTube : – 2015. – 7 мая. – URL:<https://www.youtube.com/watch?v=5as65GnXTn8>
2. Гуськов, Е. А. Этот праздник со слезами на глазах... / Е. А. Страхов // Досуг в школе. –2007. – № 3. – С. 9.

3. Идет война народная... : стихи о Великой Отечественной войне / художники Б. Чупрыгин, Б. Страхов. – Москва : Детская литература. – 2002. – 223 с.
4. Осинин, В. Е. Солдаты Великой Победы / В. Е. Осинин // Советский воин. – 1980. – № 8. – С. 2.
5. Сороколетова, Н. В. Я хочу, чтобы не было войны / Н. В. Сороколетова // Гражданско-патриотическое воспитание. – 2008. – № 2. – С. 80.
6. Стариков, Н. 21 июня 1941 в советских школах проходили выпускные вечера / Н. Стариков. – Текст : электронный // Николай Стариков. Официальная страничка ВКонтакте. – URL: // https://vk.com/video-9828339_456244426
7. Сурков, А. Лирика / А. Сурков. – Москва : Детская литература. – 1973. – 191 с.
8. Час мужества : поэзия. – Москва: Просвещение.– 1990. – 120 с.

Литературно-музыкальная композиция

**«Свеча Памяти»,
посвящённая Дню памяти и скорби**

(для учащихся младшего школьного возраста)



Авторы: Кочеткова Надежда
Николаевна, Мироненко Галина
Владимировна, библиотекари детской
библиотеки-филиала № 5

Цель мероприятия: Патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование активной гражданской позиции, уважительные отношения к своей Родине, её истории и культуре.

Оборудование и технические средства: телевизор, проектор USB-накопитель с видеороликами и аудиозаписями, экран.

Музыкальное оформление:

Звук № 1. Аудиозапись «Венский вальс»

Звук № 2. Звук метронома

Наглядное оформление:

Книжная выставка «ПОМНИМ. СЛАВИМ. ГОРДИМСЯ»

(Приложение 1)

Подборка иллюстраций на тему «Дети войны»

Видео № 1. Голос Левитана, фильм «Первые дни войны»

Видео № 2. «И всё о той весне»

Видео № 3. «Дети войны»

Видео № 4. «Я хочу, чтоб больше не было войны»

Видео № 5. «Бессмертный полк» / О. Газманов.

Декорации, реквизит, оборудование:

«Свеча памяти», сделанная из бумаги, для каждого участника

(Приложение 2)

Действующие лица:

Библиотекарь 1.

Библиотекарь 2.

Чтец 1 (ребенок).

Ход мероприятия:

(В зале ребят встречает Библиотекарь 1 и Библиотекарь 2)

Библиотекарь 1 (на фоне Звука № 1):

Летней ночью, на рассвете,
Гитлер дал войскам приказ
И послал солдат немецких
Против всех людей советских, —
Это значит — против нас.

Библиотекарь 2: На рассвете 22 июня 1941 года, в 4 часа утра, без объявления войны фашистская Германия напала на нашу Родину. Началась Великая Отечественная война.

(Видео № 1)

Библиотекарь 1: Начиналось всё с подвига Бреста – символа стойкости, мужества, героизма.

Я – Брест. Я стою обожжённый.

Я бьюсь за солдатскую честь.

И нет здесь, нет сражённых,

Здесь только убитые есть.

Библиотекарь 2: Сентябрь 41-го года. Враг подошел к столице. Лучшие сыны России ценою великих жертв, ценою тысяч жизней отстояли Москву, отбросили фашистские полчища от любимого города в декабре 1941 года.

Начиналась победа, которая привела нашу армию в мае 1945 года в Берлин. Но до победы было еще много дней... много смертей...

Самая страшная вежа той войны – блокада Ленинграда. 900 дней героического сопротивления. Голод, холод, болезни; тысячи погибших... Ленинград был отрезан от страны. Связь с ним поддерживалась только по воздуху и через Ладожское озеро, по которому зимой была проложена ледовая трасса – легендарная «Дорога жизни».

Библиотекарь 2: Над Ладожским курганом стынет иней,

Над Ладожским курганом тишина.

Искрится снег голубовато-синий,

И что-то шепчет старая сосна.

Молчит курган, торжественно спокоен,

Молчит курган, закованный в гранит.

Склоняются знамена, как от боли,

Кольшет ветер цепи возле плит.

И обелиск величественно-строгий

Напоминает нынче всем живым

О той суровой Ладожской дороге,

Которую мы в памяти храним!

(В. Чазова «Ладожский курган»)

Библиотекарь 1: Под Сталинградом и Курском рухнула последняя надежда противника одержать победу на советско-германском фронте.

Кровавый бой казался целой жизнью
И все солдаты были частью в ней.
Боролись все за честь и за Отчизну,
За каждый уголок земли своей.
Кровавый бой был очень тяжкий.
Принёс он тысячи смертей:
От рядовых до генералов
И от отцов и до детей.

(А. Иванов)

Вся наша страна, армия и тыл превратились в единый боевой лагерь. И люди одолели войну.

Библиотекарь 2: В ночь с 30 апреля на 1 мая над куполом рейхстага заалело Знамя Победы. А 8 мая был подписан акт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии.

Акт о капитуляции был подписан и вступил в силу. Война закончилась, и весь мир облегчённо вздохнул: «Победа!»

По всей стране от края и до края
Нет города такого, нет села,
Куда бы не пришла Победа в мае
Великого девятого числа!

(Видео № 2)

Библиотекарь 1: День Победы – это радостный и горький праздник. За плечами этого праздника страшное время войны. Войны, ставшей тяжелейшим, трагическим испытанием для нашей Родины. Войны, длившейся 4 страшных года, 1418 дней и ночей.

4 года войны. 1418 дней беспримерного народного подвига. 1418 дней разрухи, крови и смертей, боли и горечи утрат, гибели лучших сыновей и дочерей.

Война лишила сотни тысяч детей отцов и матерей, дедов, старших братьев. Она унесла более 27 миллионов человеческих жизней.

Весь советский народ встал на защиту своей Родины. Все взрослые (мужчины и женщины) уходили на фронт воевать, защищать свою Родину, свой дом, своих родных.

Как вы думаете, а кто остался дома? *(Ответы детей.)*

Библиотекарь 2: Остались те, кто не могли воевать. Старики, дети, женщины. Сразу повзрослели дети, потому что надо было помогать взрослым во всех делах.

А какие дела могли делать дети? *(Ответы детей.)* Давайте посмотрим эти фотографии. *(Показывает детям фотографии и комментирует их.)*

На фото девочка работает у станка, там, где раньше работал, может быть, ее отец или старший брат. Теперь они на фронте.

А на этой фотографии изображен мальчик (ему лет 12-14), он небольшого роста и чтобы дотянуться до станка, ему нужно поставить 2 ящика. Он работает на заводе, который делает снаряды для фронта. Он заменил своего отца, который ушел на фронт воевать с фашистами. Он очень хотел бы пойти на фронт сражаться, но ему мало лет, его не возьмут.

А вот на рисунке мальчик на танке. Так иллюстрировал художник замечательное стихотворение А. Твардовского «Рассказ танкиста». Послушайте его.

Чтец 1 (ребенок):

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,
И только не могу себе простить:
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,
А как зовут, забыл его спросить...
Шёл бой за улицу. Огонь врага был страшен,
Мы прорывались к площади вперед.
А он гвоздит — не выглянуть из башен,—
И не поймёшь, откуда бьёт.
Тут угадай-ка, за каким
домишкой



Он примостился,— столько всяких дыр,
И вдруг к машине подбежал парнишка:
—Товарищ командир, товарищ командир!
Я знаю, где их пушка. Я разведаль...
Я подползал, они вон там, в саду...
— Да где же, где?.. — А дайте я поеду
На танке с вами. Прямо приведу.
Что ж, бой не ждёт.— Влезай сюда, дружище! —
И вот мы катим к месту вчетвером.
Стоит парнишка — мины, пули свищут,
И только рубашонка пузырём.
Подъехали.— Вот здесь.— И с разворота
Заходим в тыл, и полный газ даём.
И эту пушку, заодно с расчётом,
Мы вмяли в рыхлый, жирный чернозём.
Я вытер пот. Душила гарь и копоть:
От дома к дому шёл большой пожар.
И помню, я сказал: - Спасибо, хлопец! -
И руку, как товарищу, пожал.
Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,
И только не могу себе простить:
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,
Но как зовут, забыл его спросить.

(А. Твардовский «Рассказ танкиста»)

Вот так мальчик помог взрослым в бою на улицах города.

Библиотекарь 1: На следующей фотографии у стога сена сидит пожилой человек, можно сказать, старик, а рядом с ним подросток, они с оружием.

Вглядитесь в их глаза, посмотрите какие у них напряженные взгляды. О чем это говорит? *(Ответы детей.)*

Они из партизанского отряда, сидят в засаде, внимательно смотрят на дорогу, ждут врага. Чтобы уничтожить вовремя фашистов, не дать им пройти на нашу землю. А кто такие партизаны? *(Ответы детей.)*

Библиотекарь 2: Люди не хотели оставаться в захваченных фашистами деревнях, уходили в лес. Жили в землянках. Они сражались на захваченной врагом территории. Взрывали заводы, железные дороги, устраивали засады.

В партизаны уходили все, кто мог держать оружие: и стар и млад. Все сражались с врагом и сражались так, что фашистов уже одно слово «партизан» приводило в ужас.

Библиотекарь 1: Но не все дети могли работать на заводах, воевать в партизанских отрядах. Чем же еще могли помочь дети во время войны? *(Ответы детей.)*

Девочки вязали теплые вещи для фронта: варежки, носки, помогали раненым в госпиталях, писали письма солдатам на фронт, чтоб поддержать их боевой дух, чтобы не скучали наши защитники по своим близким. Приятно было солдату получить письмо, в котором чувствовалась любовь, забота, теплота даже, если ему написал незнакомый человек. Согревало солдата в холодной землянке это письмо, и уходил он в бой, зная, что кто-то его любит и ждет!

(Видео № 3)

Библиотекарь 2: Более 27 млн. погибло за 1418 дней – это 14 тысяч убитых ежедневно, 600 человек в час, 1 человек в минуту. Каждый шестой житель нашей страны погиб во время войны. Если по каждому из них объявить минуту молчания, то страна будет молчать 38 лет. Вот что такое 27 миллионов.

Навеки вписан в летопись побед
Великий подвиг нашего народа.
Бесценна память тех далеких лет,
И бережно ее шлифуют годы...
Что может с этой памятью сравниться?

(Видео № 4)

Библиотекарь 1: Прошли десятилетия, пройдут века, а она, всеобъемлющая народная память, будет также свежа, как свежи

неувядающие цветы на братских могилах, и так же вечна, как вечен огонь, зажженный Родиной у подножья обелиска, венчающего воинскую славу ее известных и неизвестных солдат, ее верных и доблестных защитников.

Библиотекарь 2: Жизнь идет, и ее невозможно остановить. Но настоящее никогда не бывает без прошлого. Никто не забыт, и ничто не забыто.

Они всегда с нами – сегодня, завтра и в том светлом, сияющем далеке, к которому ведет народная память.

Библиотекарь 1: Горит, не угасая, вечный огонь народной памяти – вечная благодарность Родины за сегодняшний день тем, кто не вернулся с той долгой и тяжелой войны.

(Видео № 5)

Библиотекарь 2: Сегодня, в День Памяти и Скорби, в день вероломного нападения фашистской Германии на СССР, день памяти всех погибших в Великой Отечественной войне, нашей скорби по ее жертвам и благодарности за спасение Отечества, мы зажигаем **«Свечу Памяти»**.

(Дети берут Свечи памяти, сделанные из бумаги)

Библиотекарь 1: Люди! Замрите!

Минута
Молчания.
Пусть только
Сердце
Бьется
Отчаянно,
Пусть только
Птиц
Не смолкает
Звучание –
Им так положено,
И не случайно!

Эта минута –
Минута
Молчания –
Не от отчаяния,
Не от отчаяния!
Эта минута –
От жизни минута!
Память кому-то!
Память кому-то!
Пусть поживут
Среди нас
Хоть минуточку!
В это мгновенье
Их так помянуть бы:
Всех – поименно!
Всем – по минуте!
И в миллионах
Бесценных
Минут
Десятилетия
Скорби
Пройдут...
Холод ползет
По спине
Не случайно,
И тишины
Жутковато
Звучание,
Пламя огня
Завывает
Отчаянно –
Так догорает
Минута
Молчания...

(Ю. Павлов Минута молчания)

Библиотекарь 2: Слушайте! Мы обращаемся к сердцу вашему, к памяти вашей. Вспомним тех, кто не вернулся с войны. Склоним головы перед светлой памятью не вернувшихся с войны сыновей, отцов, мужей, братьев, сестер, товарищей, друзей...

Наступает минута молчания...

Вечная слава героям, павшим в борьбе за свободу и независимость нашей Родины!

(Минута Молчания – Звук № 1. Звук метронома)

Библиотекарь 1: Я не была на войне,
Я видела небо, усеянное звездами бессмертия...
У каждого, ушедшего из жизни
Была своя заветная звезда.
Спасибо им за то, что видим звезды!
Спасибо им за то, что видим небо!
От имени сегодняшних живущих.
От каждого, кто не был на войне!

Список использованных источников:

1. Был трудный бой... : стихи / рисунки Л. Непомнящего. – Москва : Детская литература, 1985. – 51, [6] с. : ил. – (Пою мое Отечество).

2. Великая Отечественная война. – Москва : Олма-Пресс, 2001. – 447 с. : ил.

3. Газманов, О. Бессмертный полк : [видеоклип] / О. Газманов ; режиссер Сергей Grey. – Изображение (движущиеся ; двухмерное). – YouTube. – 2018. – 23 апреля. – URL: <https://youtu.be/hSz7KodTE3E>

4. Дети войны : [видеоклип] в исполнении вокальной группы «Ассоль», видеошколы «Отдел кадров» (Кемерово). / «Ассоль». – Изображение (движущиеся ; двухмерное). – YouTube. – 2019. – 4 мая. – URL: <https://youtu.be/y3gu76UhDp4>

5. И всё о той весне : [видеоклип] / Е. Плотникова – Изображение (движущиеся; двухмерное). – YouTube. – 2016. – 14

мая. – URL: <https://youtu.be/qcF1RxjSSFs>

б. Я хочу, чтоб больше не было войны : [видеоклип] Проект «Творцы истории» / А. Петряшева, исполнитель Мария Мирова; режиссер Евгений Горман. – Изображение (движущиеся; двухмерное).– YouTube. – 2015. – 7 мая.– URL: <https://www.youtube.com/watch?v=eyTniLW hrM>

Список литературы, представленной на книжной выставке

«ПОМНИМ. СЛАВИМ. ГОРДИМСЯ»

1. Алексеев, С. П. Подвиг Ленинграда. 1941-1944 : рассказы для детей / С. П. Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2012. – 81 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной).
2. Алексеев, С. П. Оборона Севастополя. 1941-1943. Сражение за Кавказ. 1942-1944 : рассказы для детей / С. П. Алексеев ; художники А. А. Лурье, Д. В. Поляков. – Москва : Детская литература, 2015.– 174 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной).
3. Алексеев, С. П. Победа под Курском. 1943. Изгнание фашистов. 1943-1944 : рассказы для детей / С. П. Алексеев ; художник А. А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2015. – 130, [6] с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной).
4. Алексеев, С. П. Сталинградское сражение. 1942-1943 : рассказы для детей / С. П. Алексеев ; художник А. А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2015. – 106 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной).
5. Бакурский, В. А. Оружие Победы / В. А. Бакурский. – Москва : Росмэн, 2005. – 183 с. : ил.
6. Кассиль, Л. А. Держись, капитан : рассказы о Великой Отечественной войне / Л. А. Кассиль. – Ярославль : Академия развития, 2003. – 63 с : ил. – (Библиотека мужества).
7. Мерников, А. Битва за Сталинград / А. Мерников. – Москва : АСТ, 2001. – 48 с. : ил. – (Военная история).
8. Мерников, А. Курская битва / А. Мерников. – Москва : АСТ, 2001. – 48 с. – (Военная история).
9. Митяев, А. В. Шестой неполный : рассказы о Великой Отечественной войне / А. В. Митяев ; рисунки Н. Цейтлина. – Москва : Детская литература, 1987. – 158, [2] с. : ил.

10. Туричин, И. А. Защитники : рассказы о Великой Отечественной войне / И. А. Туричин ; художник В. Х. Янаев. – Ярославль : Академия развития, 2003. – 63 с. : ил. – (Библиотека мужества).

11. Туричин, И. А. Крайний случай : повесть-сказка / И. А. Туричин. – Ярославль : Академия развития, 2003. – 63 с. : ил. – (Библиотека мужества).

Мастер-класс «Свеча памяти»



Материал: принтерная бумага красного, желтого цвета, картон золотистого цвета, ножницы, клеевой карандаш, двухсторонний скотч.



Пошаговое фото изготовления поделки:

Шаг 1. Отрезаем 2 полоски бумаги шириной по 3 см.



Шаг 2. Складываем полоски гармошкой, края подклеиваем.



Шаг 3. Вырезаем силуэт огня из желтой бумаги, рисуем фитиль, приклеиваем на гармошку.



Шаг 4. Вырезаем звезду и приклеиваем на неё пламя (гармошка с фитилём).



Шаг 5. «Свеча памяти» готова.

Урок мужества

«Этот день мы приближали, как могли...»

(для дошкольного и младшего школьного возраста)



Автор: Климова Валентина Петровна,
библиотекарь детской библиотеки-
филиала № 10

Цель мероприятия: формировать чувство гордости за свою Родину, через сохранение памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне.

Реквизит: георгиевские ленточки по количеству детей.

Библиотекарь: Дорогие ребята, сегодня у нас с вами непростая встреча. Сегодня мы будем говорить про очень серьезные вещи. Скоро наступит великий и очень значимый праздник для всей нашей Родины – ДЕНЬ ПОБЕДЫ.

75 лет назад прогремели последние выстрелы, и закончилась Великая Отечественная война. В 1941 году на нашу Родину напала фашистская Германия. Рано утром, в воскресенье, когда все люди еще спали, немецкие самолеты начали сбрасывать бомбы на дома. Мы не хотели воевать, но что делать, если враг приходит к тебе домой? Конечно, нужно защищаться. И тогда на защиту

Родины встали все люди. Мужчины сразу ушли на войну, на фронт, чтобы фашисты не прошли дальше границы.

Давайте поговорим – что такое ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА. Почему война 1941 года именно так называется?

Отечество – отчество, отчий дом – отец. Вот потому за свое Отечество, за свой дом встали все люди нашей Родины. Защищать Родину можно не только на фронте, там где стреляют. Солдату нужна одежда, продукты, оружие, самолеты и танки. Все это делали люди, которые не ушли на фронт. Эти люди тоже герои, потому что работали день и ночь, без отдыха. Все понимали, если не хватит продуктов – солдат на войне будет голодным, если не хватит одежды, солдат будет болеть и страдать от холода. Если не хватит оружия, не чем будет воевать, значит, враг нас победит.

Война шла 5 лет. Одни солдаты погибали, вместо них уходили на фронт другие. Мальчики выросли и тоже уходили на войну. Но те дети, которые остались, уже не бегали по улицам. 5-6-летние ребятишки собирали в поле колосочки пшеницы, чтобы не пропало ни одно зернышко, работали на заводах – делали снаряды, патроны. Они были маленькие и не доставали до станков. Им подставляли ящики, вместо ступенек. Каждый ребенок, который не был на войне, не летал на самолёте, не стрелял из пушки – все равно участвовал в ней, помогал солдатам воевать. И значит, есть и его доля в победе над фашистами. Я хочу вам вслух прочитать стихотворение, в котором рассказывается о судьбах детей военных лет, которое называется «Поздравление бабушке на 9 мая»

Поздравляю бабушку,
С праздником Победы.
Это даже хорошо,
Что на ней он не был.
Был тогда, как я сейчас,
Маленького роста.
Хоть не видел он врага -
Ненавидел просто!
Он работал, как большой,

За горбушку хлеба,
Приближал Победы день,
Хоть бойцом и не был.
Стойко все лишенья снёс,
Расплатившись детством,
Чтобы в мире жил и рос
Внук его чудесно.
Чтоб в достатке и любви,
Наслаждался жизнью,
Чтоб не видел я войны,
Дед мой спас Отчизну.

(М. Владимов)

Я уже говорила – русские люди не хотели войны. Войны никто не ждал, а значит, не готов был к ней. Поэтому, первый год войны был самым страшным. Бомбили день и ночь. Немцы приходили в наши города, занимали их, убивали людей просто так, потому что русский. Убивали стариков, мам и маленьких детей, расстреливали в доме, на улице, жгли дома... Горела наша страна. Так фашисты прошли до Москвы.

Вы знаете, что столица нашей Родины – город Москва. Это называется – сердце страны. Пока враг не захватит столицу – государство живет. И вот когда враг пришел к Москве – произошло самое тяжелое, самое большое и самое важное событие в войне – русский солдат не пропустил врага. Под Москвой, осенью 1941 года враг был остановлен. И больше мы не отступали, погнали врага назад. Почти 4 года мы гнали фашиста назад в Германию.

8 мая 1945 года Германия подписала документ о полной победе Русской Армии. На главном здании в столице Германии Рейхстаге, в Берлине, русские солдаты вывесили красный флаг нашей Родины. Итак, Великая Отечественная война закончилась. Наш народ торжествовал Победу и славил Победителей. Торжества начались 9 мая, а ровно через месяц 24 июня 1945 г. – на Красной площади, в Москве состоялся исторический парад

Победы. Означал он окончание того героического пути, который прошел наш народ за годы Великой Отечественной войны.

9 мая мы отметим 75 лет со дня Великой Победы. Эта победа действительно великая, потому что заплачена за неё великая цена. **На той страшной войне погибло больше 27 миллионов человек.**

До сих пор многие не знают, на какой дороге и в каком месте погибли их родные. До сих пор многие могилы неизвестны. В Москве, в Александровском саду есть мемориал «Неизвестному Солдату». На нем золотыми буквами написано – «ИМЯ ТВОЕ НЕИЗВЕСТНО. ПОДВИГ ТВОЙ БЕССМЕРТЕН».

Многим городам присвоено звание «Города-герои». Это Москва, Ленинград, Керчь, Новороссийск, Брест, Киев и другие города, через которые прошла война. Но есть города-герои, которые находятся далеко от тех мест.

Это и наш родной город Хабаровск. В 2012 году Президент России Владимир Путин подписал Указ о присвоении городу Хабаровску почетного звания «Город воинской славы». Согласно Указу – это звание было присвоено городу «за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества».

На фронт ушло более 100 тысяч хабаровчан, более 50 тысяч не вернулись. В Хабаровске все заводы во время войны стали выпускать военную продукцию – снаряды, оружие, боеприпасы. Все люди, живущие на Дальнем Востоке, работали день и ночь ради Победы.

В каждом городе есть место, куда приходят люди почтить память тех, кто отдал свои жизни ради каждого из нас.

Есть такое место и в нашем городе. Это площадь Славы. На этой площади золотыми буквами высечены имена всех дальневосточников, кто ушел на войну и не вернулся. За мир сегодня, за каждого из нас с вами, они отдали самое дорогое – свои жизни. И мы должны помнить об этом и никогда не забывать.

Я хочу вам прочитать стихотворение Е.А. Благиной «Почему ты шинель берешь?», о том, как важно сохранять память о тех суровых днях.

- Почему ты шинель бережешь? –

Я у папы спросила. –

Почему не порвешь, не сожжешь? –

Я у папы спросила.

Ведь она и грязна, и стара,

Приглядишься-ка получше,

На спине вон какая дыра,

Приглядишься-ка получше!

- Потому я ее берегу, -

Отвечает мне папа, -

Потому не порву, не сожгу, -

Отвечает мне папа. -

Потому мне она дорога,

Что вот в этой шинели

Мы ходили, дружок, на врага,

И его одолели!

(Е.А. Благина)

О войне написано много книг: повести, стихотворения, рассказы для детей и взрослых, сняты кинофильмы. Это для того, чтобы мы всегда помнили о Великой Отечественной войне, о Победе, о людях, которые подарили нам мир. В честь праздника я хочу каждому подарить георгиевскую ленту.

Георгиевская лента – состоит из оранжевого и черного цветов. Она ведет свою историю от ленты к солдатскому ордену Святого Георгия Победоносца, учрежденного 26 ноября 1769 г. императрицей Екатериной II. Эта лента с небольшими изменениями вошла в наградную систему СССР как «Гвардейская лента» – знак особого отличия солдата. Черный цвет ленты означает дым, а оранжевый – пламя. Орден Георгия был учрежден в 1769 году. По статусу он давался только за конкретные подвиги, совершенные на полях сражений. Черно-оранжевые цвета Георгиевской ленты стали в России символом военной доблести и славы. В конце 1943 года в СССР была

учреждена новая награда – орден Славы, который имел три степени и вручался солдатам и младшим офицерам. Эта же лента использовалась в медали «За Победу над Германией», которая была вручена практически всем военнослужащим, воевавшим на западных фронтах. Впервые, общественная акция «Георгиевская ленточка» была проведена в 2005 году, в честь шестидесятой годовщины Победы над фашизмом. Акция стала ежегодной.

В предпраздничные дни на улицах наших городов всем жителям бесплатно раздаются эти ленточки, как символ негасимой памяти о Великом Подвиге наших предков. Носите георгиевские ленты с гордостью и всегда помните о нашей Победе!

Список использованных источников:

1. Благинина, Е. Почему ты шинель бережешь? / Е. А. Благинина; художник А. Ермолаев. – Москва : Детская литература, 1980. –14 с. : ил. – (Мои первые книжки).

2. Великая Отечественная Война. 1941-1945 : энциклопедия для школьников / составители И. А. Дамаскин, П. А. Кошель; вступительная статья О. А. Ржешевского – Москва : ОЛМА-ПРЕСС, 2001. – 447 с. : ил.

3. Владимов, М. Поздравление дедушке к 9 мая / М. Владимов. – Текст : электронный // Ру.Стих. Стихи классиков. – 2020. – URL: <https://rustih.ru/pozdravlenie-dedushke-k-9-maya>

4. Подвиг народа : памятники Великой Отечественной войны, 1941-1945 гг. / составитель и редактор В. А. Голикова. – Москва : Политиздат, 1980. – 318 с. : ил.

5. Таборко, В. А. Летопись Великой Отечественной. 1942-1945. Краткая иллюстрированная история для юношества / В. А. Таборко ; предисловие П. А. Жилина. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – 334 с. : ил.

Содержание

1. Кенгурова С.Л. Литературно-музыкальная композиция «Святые письма фронтовые» с 1
2. Воронкова А.А. Литературно-музыкальная композиция «Во имя жизни на земле» с 21
3. Кочеткова Н.Н., Мироненко Г.В. Литературно-музыкальная композиция «Свеча памяти» с 30
4. Климова В.П. Урок мужества «Этот день мы приближали, как могли» с 46